

國立臺北藝術大學

114 學年度跨校 (國立政治大學及國立陽明交通大學) 學士班雙主修及輔系申請相關事項一覽表

| 學院   | 學系     | 申請項目  | 名額 | 申請資格    | 應備資料   | 審查方式               | 備註   |
|------|--------|-------|----|---------|--|--------------------|--|
| 音樂學院 | 音樂學系   | 跨校輔系  | 2  | 大二(含)以上 | 1.申請表<br>2.中文成績單(含名次)<br>3.學習計畫及個人音樂相關經歷及學習資料。 | 1. 書面審查<br>2. 面試通過 | 1. 依本校音樂學院音樂學系(含碩士班)、管絃與擊樂研究所、音樂學研究所招收修讀輔系(所)學生辦法辦理。<br>2. 「個別課」之修習：以學系開設之主修樂器項目任選一項選，最多可選修 2 學期，授課教師得視該學期本系個別課教師鐘點情況安排，若教師無鐘點則將不開放選課。<br>3. 修習者需繳交專業器材維護使用費，另修習個別課者，需繳交個別指導費。 |
|      | 傳統音樂學系 | 跨校雙主修 | 1  | 大二(含)以上 | 1. 申請表<br>2. 歷年成績單(含名次)                        | 1. 書面審查<br>2. 面試通過 | 依本校修讀雙主修相關規定辦理。  |
|      |        | 跨校輔系  | 1  | 大二(含)以上 | 1. 申請表<br>2. 歷年成績單(含名次)                        | 1. 書面審查<br>2. 面試通過 | 依本校音樂學院傳統音樂學系招收修讀輔系學生辦法辦理。   |

## 國立臺北藝術大學

### 114 學年度跨校 (國立政治大學及國立陽明交通大學) 學士班雙主修及輔系申請相關事項一覽表

| 學院   | 學系                 | 申請項目  | 名額 | 申請資格    | 應備資料  | 審查方式  | 備註                        |
|------|--------------------|-------|----|---------|---|---|---------------------------|
| 美術學院 | 美術學系               | 跨校雙主修 | 3  | 大二(含)以上 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 申請表</li> <li>2. 歷年成績單(含名次)</li> <li>3. 雙主修修業計劃書 1 份。</li> <li>4. 作品集 1 份(最近三年內 10 件作品，一律以 A4 大小紙本方式呈現並自行裝訂成冊，限繳一份。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書面審查(含作品)</li> <li>2. 面試通過</li> </ol> | 依本校美術學院美術學系招收修讀雙主修學生辦法辦理。 |
|      |                    | 跨校輔系  | 3  | 大二(含)以上 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 申請表</li> <li>2. 歷年成績單(含名次)份。</li> <li>3. 作品集 1 份(最近三年內 10 件作品，一律以 A4 大小紙本方式呈現並自行裝訂成冊，限繳一份。</li> </ol>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書面審查(含作品)</li> <li>2. 面試通過</li> </ol> | 依本校修讀輔系相關規定辦理。            |
| 戲劇學院 | 劇場設計學系             | 跨校輔系  | 2  | 大二(含)以上 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 申請表</li> <li>2. 歷年成績單(含名次)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書面審查(含作品)</li> <li>2. 面試通過</li> </ol> | 依本校劇場設計學系修讀輔系辦法辦理。        |
| 舞蹈學院 | 舞蹈學系<br>七年一貫制(學士班) | 跨校雙主修 | 1  | 大二(含)以上 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 申請表</li> <li>2. 歷年成績單(含名次)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書面審查</li> <li>2. 面試通過</li> </ol>      | 依本校修讀雙主修相關規定辦理。           |
|      |                    | 跨校輔系  | 1  | 大二(含)以上 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 申請表</li> <li>2. 歷年成績單(含名次)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書面審查</li> <li>2. 面試通過</li> </ol>      | 依本校修讀輔系辦法相關規定辦理。          |

國立臺北藝術大學

114 學年度跨校 (國立政治大學及國立陽明交通大學) 學士班雙主修及輔系申請相關事項一覽表

| 學院       | 學系   | 申請項目 | 名額 | 申請資格    | 應備資料   | 審查方式                     | 備註                             |
|----------|------|------|----|---------|--|--------------------------|--------------------------------|
| 電影與新媒體學院 | 動畫學系 | 跨校輔系 | 1  | 大二(含)以上 | 1. 申請表<br>2. 歷年成績單(含名次)<br>3. 作品集 1 份：<br>(1) 靜態作品：可選有關動畫、美術、設計、漫畫、攝影、錄像、工藝等相關平面作品，一律以 A4 大小紙本方式呈現並自行裝訂成冊，限繳一份。<br>(2) 動態作品：可選有關動畫、美術、設計、卡通、攝影、錄像、工藝等相關影音作品，一律以光碟方式呈現，檔案請自行剪輯，總長度以不超過 5 分鐘為限，限繳一份，光碟上請以油性筆書寫姓名。<br>上述靜態作品及動態作品可同時繳交，亦可擇一繳交。動態作品須為一般電腦程式能播放之格式。 | 1. 書面審查 (含作品)<br>2. 面試通過 | 依本校電影與新媒體學院動畫學系招收修讀輔系學生實施要點辦理。 |